Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Ленина—Сталина будь готов!

Пионерская ПРАВДА

★ Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ ★

ЦЕНА 10 КОП.

1946 МАРТ 19 ВТОРНИК № 24 (2902)

Государственная ордена Ленина БИБЛИОТЕКА СССР имени В. И. Ленина

РАССКАЗ О ПЯТИЛЕТНЕМ ПЛАНЕ ЧИТАЙТЕ НА 2-й И 3-й СТРАНИЦАХ

★

Среди депутатов Верховного Совета СССР можно встретить людей самых различных специальностей: трактористов и колхозных бригадиров, академиков и артистов, кузнецов и инженеров, врачей и ткачих. Один из трёх депутатов, которых вы видите на этом снимке, — известный уральский писатель лауреат Сталинской премии **П. П. Бажов.** Слева от него — директор Исиль-Кульской машинно-тракторной станции, Омской области, **А. А. Юрина,** справа — заслуженная учительница из города Тюмени **В. И. Фомина.**

Фотокорреспондент заснял их на Красной площади, возле здания Исторического музея.

Фото Д. ЧЕРНОВА. (ТАСС).

★

ЗАСЕДАНИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

15 марта в Кремле собрались на первое совместное заседание обе палаты Верховного Совета: Совет Союза и Совет Национальностей.

К 7 часам вечера огромный зал Большого Кремлёвского дворца был заполнен: правую его половину заняли депутаты Совета Союза, левую — депутаты Совета Национальностей; на балконе разместилось несколько сот гостей — стахановцы фабрик и заводов, генералы, офицеры, учёные, писатели.

Горячими аплодисментами все присутствующие приветствуют появившихся в зале руководителей партии и правительства.

На этом заседании Верховный Совет заслушал доклад председателя Госплана *) СССР тов. Н. А. Вознесенского о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946—1950 годы.

Посланцы народа с глубоким вниманием выслушали составленный правительством план великих работ. Какую захватывающую картину раскрывает он! Через пять лет наша страна станет ещё богаче и могущественнее, чем она была до войны.

Затем обе палаты рассмотрели вопрос об образовании Правительства СССР. В Верховный Совет поступило следующее заявление Председателя Совета Народных Комиссаров СССР депутата И. В. Сталина:

«Председателю совместного заседания Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР тов. Жданову А. А.

В связи с тем, что вопрос об образовании Правительства СССР поставлен на рассмотрение Верховного Совета СССР, Совет Народных Комиссаров считает свои обязанности исчерпанными и слагает свои полномочия перед Верховным Советом.

Совет Народных Комиссаров СССР просит Вас довести о настоящем до сведения Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик.

Председатель Совета Народных Комиссаров СССР **И. Сталин.**

15 марта 1946 года».

Слово взял депутат М. С. Гречуха. Он говорит о великих победах, которые одержал наш народ под водительством советского правительства и большевистской партии во главе с товарищем Сталиным.

Выражая мысли и чувства всех депутатов, тов. Гречуха заявил:

— Верховный Совет единодушен в своём полном доверии Правительству СССР!

Бурная овация покрыла его слова. Так ответили избранники народа на заявление главы советского правительства любимого Сталина.

Верховный Совет принял заявление Председателя Совета Народных Комиссаров СССР о сложении Правительством своих полномочий. Верховный Совет поручил И. В. Сталину представить предложения о составе Правительства СССР.

Верховный Совет постановил преобразовать Совет Народных Комиссаров СССР и Советы Народных Комиссаров союзных и автономных республик в Советы Министров, а Народные Комиссариаты — в Министерства. Народные комиссары будут отныне называться министрами. Такие названия приняты во всех государствах мира. Они более точно определяют ту важную работу, которую ведут высшие государственные учреждения.

После двухдневного обсуждения обе палаты вчера единогласно утвердили представленный Правительством пятилетний план.

*) Государственной Плановой Комиссии.

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ!

Про Галю

и её младшего брата,

А ТАКЖЕ ПРО ГАЛИНЫХ ПОДРУГ

Галя Кошкина учится у нас в пятом классе. У Гали есть брат Витя. В прошлом году этот Витя был ещё совсем неграмотный. Вот однажды галина мама и сказала:

— Галочка-детка, Витюша осенью пойдёт в школу. Было бы очень хорошо, если бы ты с ним позанималась, подготовила его немножко. Это тебе и самой полезно.

Галя говорит:

— Ну вот ещё! Для меня гораздо полезнее пойти лишний раз в кино, чем тратить золотое время на Витьку.

Но мама с этим не согласилась.

— И пожалуйста,—сказала она, уходя на работу,— старайся придерживаться школьного метода. Ты девочка взрослая, ты же помнишь, как терпеливо учила тебя в первом классе Марья Ивановна.

— Ладно,—сказала Галя.

И первая фраза, с которой она обратилась к Вите, была ещё более или менее на что-то похожа:

— Мальчик, встань и скажи, как тебя зовут.

Мы уже говорили вам, что Витя был маленький мальчик и к тому же неграмотный. Он усмехнулся и сказал:

— Ты что, Галя, с ума сошла? Разве ты не знаешь, как меня зовут?

Вот тут-то и началось!

— Поросёнок! — закричала Галя.— Ты должен отвечать на вопросы, а не мудрить! Не действуй мне на нервы.

Вы, конечно, понимаете, что это было так же похоже на преподавание в школе, как карканье вороны на пенье соловья. И Витя сразу испугался.

— Я тебе буду показывать буквы,— сердито сказала Галя.—Читай: ЭС, О, БЭ, А, КА, А. Ну что получилось?

— Эсобэакаа, — горестно прошептал Витя и всхлипнул.

— Что-о-о?! — загремела Галя.— Неужели ты, обезьяна, такого простого слова прочесть не можешь? Это— собака, со-ба-ка, а не эсобэакаа. Глупый, ленивый тип! — и — бац!—книжкой по столу так, что ходуном заходила чернильница.

И вот вернулась мама:

— Ну, как занимались, Витюша?

— Занимались... — уклончиво сказал Витя.— Только, мама, я в школу теперь не хочу.

— Что такое?—удивилась мама. Она знала, что Витя так мечтал о школе.

Галя об'яснила это по-своему:

— Я первый раз вижу такое тупое существо!

— Но, может быть, ты была с ним недостаточно терпелива?

— Он даже обыкновенную линейку может вывести из терпения!

На другой день началось опять то же самое.

— Не действуй мне на нервы! Если ты, обезьяна, не выучишь урока, то я за себя не ручаюсь!— и так далее, и тому подобное...

...Наступил день, когда мама повела Витю в школу. У него было такое несчастное лицо, что было жалко смотреть.

Каково же было удивление добрейшей учительницы Марьи Ивановны, когда она, спросив Витю, сколько будет 1+1, услышала в ответ глубокий вздох:

— Не знаю, Марья Ивановна, только, пожалуйста, не ругайте меня обезьяной...

— Голубчик мой, какая обезьяна? О чём ты? Нет, это надо выяснить.

И Марья Ивановна выяснила. А так как школа мальчиков находится как раз по соседству с нашей школой, то о методе Гали Кошкиной сразу стало известно всем.

Недавно у нас в классе писали диктант. И вот, когда наша Ольга Михайловна принесла проверенные тетрадки, она вызвала Галю Кошкину и сказала:

— Галя, если бы ты была на моём месте и твоя ученица сделала бы в диктанте 12 грубых ошибок, как бы ты поступила с ней, применяя твой метод?

Галя Кошкина молчала, красная, как кирпич, а мы себе представили совершенно ясно, что бы тогда было: «Ах ты, чучело огородное! Ах ты, ленивый тип!», и — бац, бац! — линейкой или чем попало. Нет, как хотите, у нашей Ольги Михайловны очень, очень много терпенья.

Рис. Е. АФАНАСЬЕВОЙ.

Что же касается Вити, то он, говорят, в восторге от школьного метода преподавания и, что ни день, делает всё новые успехи. Но и галин метод, к сожалению, не забыт. Недавно у нас раскричались две девочки. Есть такое выражение — «уши вянут», так вот у нас у всех чуть-чуть не завяли уши от их крика:

— Ты форменная дура, если не понимаешь таких простых вещей!

— А ты... а ты! — ну и так далее.

Девочки! А вы не обращаетесь с младшими и друг с другом по методу Гали Кошкиной? Напишите об этом в редакцию.

В. КАРБОВСКАЯ.

ПРОЧИТАЙТЕ НА СБОРЕ СВОЕГО ОТРЯДА

Рассказ о пятилетнем плане 1946 1950

Сегодня вы — мальчики и девочки в красных галстуках — весёлое пионерское племя. Вы решаете задачи, склонившись над школьной партой, пишете диктанты, а в часы досуга гоняете по двору футбольный мяч, мастерите модели и мечтаете о том времени, когда вы будете строить не игрушечные корабли, домики и самолёты, а настоящие; когда вам можно будет с полным правом сказать:

— Я вырос. Теперь я—большой.

Для многих из вас эта мечта сбудется через пять лет. Представьте себе июнь 1950 года. Вы сдали экзамен на аттестат зрелости и, простившись с товарищами и учителями, последний раз спускаетесь по ступеням школьного крыльца. Свежий ветер дует в лицо, и в шелесте ветра вам слышится песня. А может, это поёт ваша молодая горячая кровь? Новое, ещё не испытанное, необычайной силы волнующее чувство охватывает вас:

— Здравствуй, жизнь!

Чем же встретит вас жизнь на пороге юности? Какие дороги откроются перед вами? Какой станет Родина через пять лет?

Когда цифры звучат, как музыка

На трибуну поднимается председатель Госплана депутат Н. А. Вознесенский. Ему предоставлено слово для доклада о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946—1950 годы. В зале Большого Кремлёвского дворца, где происходит заседание Верховного Совета СССР, воцаряется тишина. Докладчик начинает говорить.

Некоторые считают, что цифры слушать скучно. Но цифры, оглашаемые с трибуны Большого Кремлёвского дворца, звучат, как музыка, как торжественный и величественный марш страны-победительницы, вернувшейся к мирному труду.

19,5 миллиона тонн чугуна;

25,4 миллиона тонн стали;

250 миллионов тонн угля;

35,4 миллиона тонн нефти;

82 миллиарда киловатт-часов электроэнергии;

500 тысяч автомобилей;

127 миллионов тонн зерна;

4 миллиарда 686 миллионов метров хлопчатобумажных тканей —

будет производиться в Советском Союзе в 1950 году.

Вот несколько примеров, чтоб вы яснее поняли величие этих цифр.

Если только одни хлопчатобумажные ткани (не считая шерсти и шёлка), которые будут выпускать наши фабрики за год, сшить лентой, этим пёстрым поясом можно обвить земной шар 117 раз. Из этой ткани можно сшить 1 миллиард 556 миллионов платьев.

Что такое киловатт-час? Приблизительно три рабочих дня сильного человека. Значит, электроэнергия, которая будет производиться в Советском Союзе, выполнит за год работу, над которой миллиону силачей нужно было бы трудиться 820 лет.

Нефть называют «кровью машин». Нефть приводит в движение мотор самолёта, танка, автомобиля. Если бы задумать слить в одно место нефть, которая будет добываться у нас за год, то получилось бы целое море.

А теперь попробуем мысленно погрузить в вагоны то количество угля, которое будет добываться в наших шахтах за один год. Для этого понадобилось бы 12 составов. Но каких составов! Каждый длиной от Москвы до Владивостока!

Вы запомнили цифру: 500 тысяч автомобилей. Её можно пояснить так: каждую минуту в нашей стране будут сходить с конвейера два новых автомобиля.

А что означают цифры — 19,5 миллиона тонн чугуна и 25,4 миллиона тонн стали в год? Эти цифры самые важные. Они означают, что Советская страна будет закована в неприступную броню, о которую разобьётся всякий, кто посмел бы посягнуть на нашу священную землю.

Но металл не только оружие. В докладе о пятилетнем плане говорится о том, что **под'ём чёрной металлургии «определяет восстановление и развитие всего народного хозяйства СССР».**

Металл — это основа технической мощи страны. Из металла делают машины.

Богатырская сила

Когда вы хотите уверить мать, что её поручение будет выполнено молниеносно, вы говорите:

— Будет сделано в три минуты.

Три минуты — очень короткий срок. Не всякий мальчик сумеет за три минуты зашнуровать свои ботинки, а девочка заплести косу. А вот с автоматической станочной линии, изготовленной заводом «Станкоконструкция», через каждые 3,5 минуты сходит готовая деталь. Об этом рассказал на заседании депутат А. И. Ефремов, выступая в прениях по докладу о пятилетнем плане.

Известно, как быстро идёт работа по конвейеру, когда каждый рабочий выполняет только одну операцию. А здесь по конвейеру выстроены не рабочие, а машины — 14 станков, об'единённых в одну автоматически действующую станочную линию. Обрабатываемая деталь закладывается в начале линии и затем автоматически перемещается от одного станка к другому: один станок режет, другой точит, третий шлифует.

Чтобы проделать все эти операции на одном универсальном станке, нужно 3 часа 15 минут; стальное содружество станков выполняет ту же работу за 3,5 минуты.

И дело рабочего — только присматривать, руководить работой своих стальных помощников. Для этого много рабочих не нужно.

Уже во втором квартале 1946 года будут изготовлены четыре автоматические линии для обработки блока мотора новых грузовых автомобилей «ЗИС». Они потребуют всего семь рабочих вместо 65. Настолько машина умножает силы человека! Один может сделать то, что раньше делали девять!

Вот почему так важно иметь много машин. Все богатства мира накоплены человеческим трудом. А машина облегчает труд человека, делает его ещё производительней.

В страдную пору уборки на поле появляется человек в рабочем комбинезоне. И кажется, что это пришёл великан из сказки. Он один может сжать столько хлеба, сколько не сожнут и 100 лучших жней. При этом он не только жнёт, но и молотит. И это не сказка, а быль. Этого человека зовут комбайнер. Кто же дал ему такую богатырскую силу? Машина-комбайн.

Богатырски сильной становится страна, у которой много машин. Строя машины, мы получаем миллионы стальных помощников для всех отраслей нашего хозяйства. Они будут жать рожь, пахать, сеять, ткать ткани, добывать уголь и нефть и, что самое главное, строить новые машины.

К концу пятилетки выпуск станков будет в полтора раза выше довоенного.

Расцвет науки

Машина делает человека сильней. А машину делает человек. Прежде чем появиться на бумаге, контуры чертежа будущей машины складываются в мозгу изобретателя.

Изобретателю, конструктору, учёному пятилетний план раскрывает самые широкие горизонты для их творческой работы.

Волшебная палочка, о которой говорится в сказках, кажется просто игрушкой по сравнению с тем могуществом, которое даёт человеку наука.

Химик превращает древесные опилки в блестящую шёлковую ткань. Радист, взлетевший в небо на самолёте, слышит сквозь облака голос стоящего на земле товарища. Врач заставляет забиться сердце, которое остановилось, возвращает умершего к жизни. По воле человека реки меняют русла; топливо — газ — за тысячи километров бежит по трубам, чтоб вскипятить молоко ребёнку; в пустыне вырастают новые, невиданные растения.

Больших успехов добилась наша советская наука, но ещё больший расцвет её впереди. **Пятилетний план ставит перед учёными задачу: превзойти в ближайшее время достижения науки за пределами СССР.**

Наши учёные проникнут в самые трудные и загадочные области науки, и всё, что они откроют,— будь то тайна расщепления атомного ядра или что-нибудь другое,— будет использовано на благо народа, на благо социалистической Родины.

Подумайте, как много учёных требуется нашей стране, как много знающих людей нужно заводам, колхозам! Учитесь же лучше! Советское государство делает всё, чтобы дать вам эту возможность. В 1950 году в СССР будет 193 тысячи школ и учиться в них будут 31 миллион 800 тысяч ребят.

Как птица Феникс

Есть сказка про птицу Феникс. Брошенная в огонь злыми руками, она не погибает. Крупинки золы превращаются в золотые перья, из пепла снова встаёт чудесная птица.

Страшные опустошения принесло нашей стране нашествие фашистских полчищ. Города и сёла были превращены в развалины, поля и сады — в пепелища. Но снова, как сказочная птица Феникс, из пепла возрождается наша чудесная земля.

По пятилетнему плану мы не только восстановим разрушенное, но и сделаем нашу страну ещё сильнее, богаче, зажиточнее, чем она была до войны.

Снова заволнуются ветром, как море, золотые колхозные нивы. К концу пятилетки у нас будет больше хлеба, чем было до войны.

В золотых облаках пыли будут возвращаться по вечерам домой несметные колхозные стада, распространяя тёплый запах парного молока. Поголовье крупного рогатого скота возрастёт по сравнению с 1940 годом на 29 процентов, свиней — на 35 процентов, овец и коз — на 62 процента.

По старым и вновь построенным железным дорогам побегут новые мощные паровозы и электровозы. За одни сутки на железных дорогах Советского Союза будет грузиться 115 тысяч вагонов.

Побегут поезда, повезут пшеницу, сахар и сало с Украины; хлопок—из Узбекистана; ароматные апельсины и лимоны—из Грузии; нефть — из Азербайджана; молдавский виноград и туркменскую каракульчу.

Каждая республика будет обмениваться своими дарами с другими республиками-сёстрами. Эхо великой стройки пронесётся от Белого моря до Чёрного, от берегов Тихого океана до Карпатских гор.

Если вы, как многие ребята, любите запоминать марки автомобилей, у вас разбегутся глаза: будут автомобили грузинские, будут автомобили украинские, автомобили белорусские.

В Грузии создаётся собственная крупная металлургическая база. Севанский каскад даст энергию для новых химических заводов Армении. В жарком Узбекистане посевная площадь под хлопком увеличится до 956 тысяч гектаров.

Пятилетний план предусматривает всестороннее развитие народного хозяйства союзных республик, как равноправных членов великого Советского Союза.

Тысячи новых домов

Много лишений и горя пришлось пережить нам во время войны. Ни одно капиталистическое государство не смогло бы выдержать такого испытания огнём, железом и кровью. Наш общественный строй оказался сильней. Под водительством великого Сталина мы победили.

И сейчас мы хотим строить жизнь, достойную народа-победителя. За рубежом по улицам городов бродят толпы безработных. За рубежом останавливаются фабрики и заводы. Фабриканты не соглашаются выполнить требования бастующих рабочих — повысить им низкую зарплату.

В нашей стране нет и не может быть безработицы. В нашей стране заработок трудящихся вместе с ростом производительности труда будет возрастать. В 1950 году среднегодовая заработная плата рабочих и служащих превысит уровень 1940 года на 48 процентов.

И на свой трудовой заработок наш рабочий, наш колхозник сможет купить всё необходимое для своей семьи. Шерсти, шёлка, обуви, мяса, масла, сахара у нас будет больше, чем было до войны.

В самых далёких уголках страны в тысячах колхозных изб загорится электрический свет.

А на окраинах городов, среди свежей зелени, появятся светлые уютные домики. Но один шофер, проносясь по шоссе мимо, от удивления затормозит машину: что за диво! Место знакомое, проезжал здесь всего несколько дней назад, видел поле да рощицу, а теперь тут целый посёлок. Да откуда же он взялся?

По пятилетнему плану создаётся новая отрасль промышленности: фабрично-заводское производство жилых домов. Каждый цех фабрики точно по чертежу изготовляет какую-нибудь отдельную часть. Грузовики привезут готовые части на место стройки. Придут плотники. Им не надо ни пилить, ни рубить, ни стругать. Всё пригнано по размерам, только прилади, собери.

И точно по мановению волшебной палочки — домик, постройся! — вырастет, как из-под земли, новый дом.

* * *

Такой будет жизнь в нашей стране через пять лет в ту пору, **когда ты окончишь школу.**

Но это лишь начало нового необычайного расцвета, к которому идёт наша Родина. Ты не только увидишь этот расцвет, — ты сам будешь строителем счастливого будущего, о котором веками мечтало человечество. Ты будешь строителем коммунистического общества!

В ростовском Дворце пионеров. Юные авиамоделисты готовят свои модели к летним соревнованиям.

Фото А. ФАТЕЕВА.

УГАДАЙ!

Птица и велосипедисты

В одно и то же время из городов А и Б выехали два велосипедиста. Они мчались навстречу друг другу со скоростью 50 километров в час.

Одновременно с велосипедистом из города А вылетела птица, которая делала 100 километров в час. Опередив своего попутчика, птица полетела

навстречу велосипедисту, выехавшему из города Б. Повстречав его, она снова вернулась к первому, потом опять полетела обратно, и так летала взад и вперёд до того момента, пока оба велосипедиста не встретились.

Как по-вашему, сколько километров пролетела птица, если расстояние между городами А и Б равно 300 километрам?

Разрешите спор

Эти два человека спорят о том, сколько воды в бочке. Один говорит, что больше половины, другой утверждает, что меньше. Помогите им разрешить спор, не употребляя никаких приспособлений.

Волчье логово

Рассказ Виталия БИАНКИ

Окончание *).

Рисунки Л. СМЕХОВА.

Долгим тот день показался мне. Уж солнце зашло, смеркаться стало, — тут только пришёл дяденька.

— Обманул, — говорит, — я тебя, Ваня: нет щеночка.

На другое утро он ушёл до света, когда я ещё спал. К ночи вернулся расстроенный и уж о щеночке ни слова.

Стали спать укладываться. Вдруг он говорит:

— Ванюшка! Никак завтра воскресенье и в школу тебе не итти? Так слушай, милок: помоги мне! Пойдём со мной завтра с утра. А то там, понимаешь, такой переплёт в ивняке, что никак мне не пробиться. А ты пролезешь.

Я радостно говорю ему:

— Только мамке не сказывайте. Я будто пойду с ребятами.

— Ладно, — говорит, — помолчу. Только ты не бойся: опасности никакой, и ружьё у меня.

— Я не девчонка!

Утром я нарочно первый ушёл. Круг дал — и к пастухам. Туда и дяденька подошёл. Федька тоже с нами увязался.

Совсем немного мы отошли по ручью, — закрыл нас с боков и сверху густой ивняк. Как в нору попали.

— Ну вот, — говорит дяденька, — отсюда начнём. Лезь, Ванюшка, на правый берег, а ты, Федя, на левый. Ищите щенят. Найдёте — меня крикните. А не найдём ничего — опять здесь в полдень сойдёмся.

Полезли мы с Федькой: он в одну сторону, я — в другую.

Трудно лезть: кочки, между ними вода, ветки по лицу то и дело хлещут. Где тут волкам жить! Утку одну видел да маленьких каких-то пташек болотных.

Дальше суше стало. Тут, слышу, сороки стрекочут. Увидали меня, ещё пуще закричали. И много их — не меньше десятка собралось. И такая кругом вонь — тошно даже.

«Ну вас! — думаю. — Совсем оглушили!»

Устал я очень. Хотел присесть — отдохнуть. Гляжу: солнце уже прямо над головой стоит, — полдень.

Я скорей назад.

На ручье дяденька и Федька меня ждут. Дяденька говорит:

— Мы с Федей ничего не нашли. Не приметил ли ты чего-нибудь?

— Никаких следов, — говорю. — И искать в этой стороне не стоит: там сороки, целая куча, и запах там нехороший.

А дяденька обрадовался.

— Да ну? — говорит. — Сороки? Веди меня скорей туда.

Повёл. Сороки на том же месте оказались. Как затрещат! И вот, поди ж ты: всего мне было с полсотни шагов ещё вперёд податься — и сам бы я нашёл волчье логово!

Горушка там дальше, и в ней нора под

корнями сосны. А по склонам всё кости белеют: птичьи, заячьи, овечьи, собачьи. От них и запах такой тяжёлый.

Волчата лежали в норе клубком. Дяденька снял со спины мешок, развязал его и стал класть волчат. Шесть волчат!

А я всё больше по сторонам поглядывал: вдруг да вернётся волк или волчица? Жутко всё-таки...

— Ну, — весело говорит дяденька, — тут нам делать больше нечего.

— А волчицу хотели убить?

— Ни волка, ни волчицу мы с тобой не увидим, хоть они и тут оба — рядом, в кустах, видят нас и слышат. Волчицу взять — это особое дело. Идём, идём, скорей, Ванюша.

За горушкой опять были кусты, но уж не так много. Скоро мы поднялись в гору, а там густой бор.

Тут дяденька остановился. Покрутил головой, говорит:

— Ну, нам с тобой сюда. Вот этой тропкой пойдём.

— Что вы, дяденька?! — говорю. — Совсем наоборот: нам вон куда надо. Тут до деревни рукой подать.

А он сердито на меня поглядел, брови сдвинул.

— Ты, — говорит, — меня не учи, мальчик. Делай, что я тебе говорю, и помалкивай. Не всё против ветра ходить, иной раз и по ветру надо.

Зло меня взяло, но ослушаться его не посмел. Иду вперёд. Он сзади.

Скоро вышли мы тропкой на поляну, перешли её. Тут он сзади тихо шепчет мне:

— Иди, не останавливайся, — и кладёт мне на плечо мешок с волчатами. — Иди, иди потихоньку. Да смотри — не оборачивайся, а то худо будет!

Здорово я тут струхнул. Ясно: полоумный старичок! Зачем меня вперёд посылает? Как выстрелит из обоих стволов в спину!..

Похолодел я весь. Иду, оглянуться не смею.

Вдруг... б-бах! — сзади. Я как подпрыгну! Мешок бросил — и бежать.

Слышу, кричит сзади:

— Куда ты, куда? Стой!

Я обернулся. Смотрю: он далеко, у той поляны, и что-то с земли поднимает. Поднял — волк!

Я схватил мешок, бегу к нему.

— Что ты, дурашка? — говорит он. — Чего испугался? Это — волчица. Я уж знал: она за нами следом крадётся. Следит, куда её волчат несём. Потом ночью пришла бы к избе: нельзя ли детей выручить? А я, видишь, тебя с мешком вперёд послал, а сам — раз! — и за деревья. Минуты не прошло, — она бежит — нос к земле. Следы чует, а меня нет: я этой тропой пошёл потому, что ветер как раз в спину; ей нашего запаха и не слышно. Она и набежала на меня.

Вот, значит, до чего он хитрый охотник: всё рассчитал! Потом и говорит мне:

— Запомни: умнейший зверь — волк. Его просто поймать никак нельзя. Так и знай: где он весной скотину режет, собак таскает, там он не живёт. Там его логово не ищи. Это — самец. Волчица от малых волчат не отойдёт. А волк далеко ходит, охотится, добычу носит волчице и детям. У логова они себя не обнаруживают, шито-крыто живут. Рядом будет стадо ходить, — и то не тронут.

Потом помолчал он и снова говорит:

— Ты думал, сороки зверя боятся, где сороки, там волка нет? Как раз наоборот. От волчьих обедов остатки остаются — кусочки мяса на костях. Вот сороки и собираются. Они первые волка выдадут. В лесу, брат, каждый след надо уметь читать. Так-то, брат Ванюша!

*) Начало см. «Пионерск. правду» от 15 марта.

В КЛУБЕ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ»

На днях в Клубе «Пионерской правды» состоятся просмотры и обсуждение новых кинофильмов:

«ПОВЕСТЬ О НАШИХ ДЕТЯХ» (21 марта),

«ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН» (25 марта).

В Клубе участники просмотра встретятся с режиссёрами и киноартистами.

Билеты для своих пионеров начальники штабов дружин могут получить в редакции «Пионерской правды». Справки по телефону: Д 3-37-51 и Д 3-33-26.

Ответственный редактор

В. Г. ГУБАРЕВ.

Когда растает снег

Заслуженный мастер спорта В. СЕРЕБРЯКОВ

Мне как старому мастеру спорта хочется похвалить всех, кто с пользой провёл зиму — научился ходить на лыжах. Лыжи — замечательный вид спорта. Лыжник всегда на свежем воздухе, в движении, а это особенно полезно для здоровья человека, для закалки организма.

Помню, каким хилым, слабым пришёл ко мне, тогда ещё пионер, Витя Баранов. Он с трудом проходил три километра. А через два года он стал чемпионом СССР среди юношей.

Человек, который постоянно занимается лыжным спортом, особенно чувствует пользу его.

Мне приходится тренировать чемпиона СССР по лыжам Добрышина. Это исключительно здоровый человек, с мощным сердцем и могучими лёгкими. Недавно он участвовал в лыжных гонках на 20 километров. Для такой гонки требуется большая выносливость. Сердце Добрышина делало в 1 минуту 200 ударов, вместо обычных 60—80, и перегоняло в минуту до 60 литров крови, вместо 6—8 обычных. Разве могло бы выдержать такую нагрузку сердце человека без длительной тренировки!

Многие из пионеров, уже ставших на лыжи, наверное, почувствовали, как окрепли у них мускулы за зиму. Теперь самое важное — не бросать начатого дела, а продолжать тренироваться. Не беда, что тает снег. Весной и летом лыжи может заменить любой другой вид спорта — бег, прыжки, гребля, плавание. Хорошие лыжники тренируются круглый год.

Прежде всего, ежедневно делайте зарядку: 5—8 упражнений на свежем воздухе. Больше занимайтесь физическим трудом: пилкой и колкой дров, работой на огороде. А как только подсохнет во дворах и на лужайках, играйте в городки, лапту, футбол, волейбол.

Сейчас пионеры всей страны начинают путешествие по родному краю. Для лыжника туристские походы — самая лучшая тренировка. Советую всем вам стать путешественниками.

Хочу дать вам ещё один, последний, совет: бережно храните лыжи до следующей зимы. Просмолите их, поставьте в распорки и уберите в прохладное место.

Желаю вам за лето ещё больше поздороветь и окрепнуть!

В ДЕТСКИХ ТЕАТРАХ МОСКВЫ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР (Пушкинская улица, 26) — 20 марта — **«Бедность не порок»** (для школьников от 6-го класса); 21 и 22 марта — **«Сын полка»** (для школьников от 4-го класса); 23 марта — **«Грач, птица весенняя»** (для школьников от 6-го класса). Начало всех спектаклей в 5 ч дня.

ГОС. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕАТР КУКОЛ под худож. руков. **С. В. Образцова** (улица Горького, 32/А) — 20 марта в 2 ч. дня — **«Волшебная калоша»**; 21 марта в 5 ч. дня — **«Кот в сапогах»**; 22 марта в 2 ч. дня — **«Весёлые медвежата»** и **«Гусенок»**; 23 марта в 5 ч. дня — **«Пузан»**.

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ (ул. Горького, 23) — 20 марта в 7 час. вечера — **«Три мушкетёра»**; 21 марта в 5 ч. дня — **«Крепость на границе»**; 22 марта в 5 ч. дня — **«Земля родная»**; 23 марта в 7 ч. вечера — **«Крепость на границе»**.

МОСКОВСКИЙ ГОС. КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР (улица 25 Октября, 17) — 20 марта — **«В царстве Кащея»**; 21 марта — **«Снежная королева»**; 22 марта — **«Цветные хвостики»** и **«Терем-теремок»**; 23 марта — **«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»**. Начало всех спектаклей в 5 час. дня.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 40, ул. «Правды», 24. ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-30-00, отдел пионеров — Д 3-37-51, отдел школ и науки — Д 3-32-59, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-59, отдел литературы и искусства — Д 3-33-26, отдел иллюстрации — Д 3-39-94, отдел писем — Д 3-33-29, отдел массовой работы — Д 3-37-51.

Б 01254. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 198.